

Otros títulos

La última salida
de Francisco J. López Fernández

Los templarios en el Reino de Sevilla
de Juan Antonio Romero Gómez

www.vitela.org

La editorial Vitela, en su propósito de dar a conocer el patrimonio bibliográfico español, rescata *La Pastora Coronada* (1705) de fray Isidoro de Sevilla, fundador de la advocación de la Divina Pastora. La rareza bibliográfica de esta obra y la relevancia religiosa, social y cultural, que la veneración de la Divina Pastora ha suscitado durante más de tres siglos en el mundo hispánico y católico, justifican esta edición con el texto modernizado y anotado, y precedida de dos estudios que aportan nuevos datos y documentos sobre el capuchino sevillano y los orígenes de la Hermandad del Rebaño de la Divina Pastora.

Fray Isidoro de Sevilla



La Pastora Coronada

1

La Pastora Coronada

Fray Isidoro de Sevilla



*Edición y estudio con nuevos datos sobre el origen
de la advocación de la Divina Pastora
por Jaime Galbarro García y Antonio Valiente Romero*



Jaime Galbarro García (Sevilla, 1981) Licenciando en Filología Hispánica y becario del departamento de Literatura Española de la Universidad de Sevilla. Ha escrito diversos artículos sobre literatura del Siglo de Oro.



Antonio Valiente Romero (Sevilla, 1976) Doctor en Historia Moderna por la Universidad de Sevilla. Ha trabajado en los ámbitos de la investigación histórica, archivística y arqueológica, y ha desarrollado trabajos de asesoramiento técnico para el Centro de Arqueología Subacuática del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Ha sido galardonado con el VI premio de Historia “Ateneo de Sevilla” y el VI premio de Historia “Écija, ciudad barroca”.

La Pastora Coronada

de

fray Isidoro de Sevilla

© Estudios y edición de Jaime Galbarro García & Antonio Valiente Romero
© Prólogo de Juan Antonio Alonso Pozo

© Primera edición: VITELA GESTIÓN CULTURAL, marzo, 2012

© Maquetación: Jaime Galbarro García
© Imagen de portada: Azulejo del pintor ceramista Manuel Rodríguez y Pérez Tudela (1919) en el claustro del convento de los Capuchinos de Sevilla.

Director de la colección Vitela/con-Textos: Jaime Galbarro García

E-mail: informacion@vitela.org
www.vitela.org

Impreso por PUBLIDISA

I.S.B.N.: 978-84-938481-4-9
DEPÓSITO LEGAL: SE-989-2012
Hecho e impreso en España.

La Pastora Coronada de fray Isidoro de Sevilla

Edición y estudio
con nuevos datos sobre el origen
de la advocación de la Divina Pastora

JAIME GALBARRO GARCÍA
ANTONIO VALIENTE ROMERO



ÍNDICE

Prólogo por Juan Antonio Alonso Pozo	XI
Presentación de los autores	XIII
<i>La Pastora Coronada</i> en su contexto histórico por	
Antonio Valiente Romero	XV
La «idea discursiva y predicable» de fray Isidoro de	
Sevilla por Jaime Galbarro García	LI
Criterios de edición	LXXXVII
Nota bibliográfica	XCV
Referencias bibliográficas	XCVII
<i>La Pastora Coronada</i>	
[Portada]	1
[Preliminares]	5
LIBRO PRIMERO, en que se prueba cómo la soberana	
Emperatriz de los ángeles es Pastora de los tres	
Rebaños de Dios	31
Capítulo I. Del origen y principio de la Hermandad del	
Rebaño de la Divina Pastora María, y de los motivos	
que hubo, así para instituir este Rebaño como para	
pintar a María Santísima en traje de pastora	33
Capítulo II. Del culto de las sagradas imágenes y de los	
herejes que la han perseguido	41
Capítulo III. De cómo se ha fundado, en razonable y	
religiosa devoción, la idea de pintar a María Santísima	
en traje de pastora	55
Capítulo IV. Cómo la majestad de Dios le dio a la Iglesia,	
para su remedio, a María Santísima como Pastora	67
	VII

VIII

Capítulo V. Cómo María Santísima es Pastora que apacienta los tres Rebaños de las tres Iglesias de Dios ...	75
Capítulo VI. Cómo María Santísima, nuestra Señora, es Pastora del Rebaño de la Iglesia Triunfante. Trátase primero de los ángeles	81
Capítulo VII. Prosigue el asunto del capítulo pasado y se dice cómo María Santísima es Pastora de los bienaventurados	89
Capítulo VIII. Cómo María Santísima, nuestra Señora, es Pastora del mismo Dios Humanado	101
Capítulo IX. De cómo María Santísima es Pastora del Rebaño de la Iglesia Transeúnte	109
Capítulo X. Prosíguese el asunto del capítulo pasado y se trata cómo María Santísima es Pastora, con singularidad, de las almas del Purgatorio que en este mundo fueron sus devotas	127
Capítulo XI. Cómo María Santísima es Pastora del Rebaño de la Iglesia Militante. Trátase primero de los justos	135
Capítulo XII. Prosíguese el asunto del capítulo pasado y se prueba cómo María Santísima es Pastora de los pecadores	145
Capítulo XIII. De los beneficios y favores que hace Dios a los hombres por considerarlos Corderos del Rebaño de la Pastora María	161
Capítulo XIV. Cómo la Pastora María procura hacer Corderos de su Rebaño a todos los infieles, y como es Pastora María aun de las insensibles criaturas	169
Capítulo XV. Invitatorio convidando a los hombres [a que] se hagan Corderos del Rebaño de la Pastora María	177
Capítulo XVI. Cómo el gloriosísimo príncipe y mayor de los serafines, el señor san Miguel, es mayoral y protector del Rebaño de la Divina Pastora María	191

LIBRO SEGUNDO. Trátase de la corona de María Santísima y cómo con ella debemos coronarla por ser nuestra amantísima Pastora	201
Capítulo I. Cómo debemos los Corderos del Rebaño de la Pastora María considerarla Emperatriz de todas las criaturas y, por tanto, coronarla rezándole su sacratísima corona	203
Capítulo II. Qué cosa sea la corona de María Santísima y cómo y a quién fue revelada	209
Capítulo III. Consecuencia primera que se sigue del antecedente prodigio, y es que María Santísima es la autora de la corona sacra	213
Capítulo IV. Consecuencia segunda que del mencionado prodigio se deduce, y es que la devoción de la corona tuvo principio en el Cielo	217
Capítulo V. Consecuencia tercera que se sigue del referido prodigioso caso, y es que la devoción de la corona es agradable mucho a María Santísima nuestra Señora	223
Capítulo VI. Consecuencia cuarta que se saca del prodigio mencionado, y es que la devoción de la corona es utilísima y de gran provecho a los hombres	231
Capítulo VII. De las indulgencias que han concedido los sumos pontífices al que rezare la corona de María Santísima, nuestra Señora, y lo mucho que gana el que la reza	237
Capítulo VIII. Cómo es más agradable a María Santísima la corona que se le canta por las calles que la que se le reza en las casas	249
Capítulo IX. Hácense objeciones a esta conclusión y se responde a ellas	257
Capítulo X. De algunos favores que la soberana Emperatriz ha hecho a algunos que con devoción la han invocado en su imagen de la Pastora	265

Capítulo XI. Del modo que se ha de tener en cantar la sacrosanta corona de la Pastora Divina.....	283
Capítulo XII. Del ofrecimiento en prosa de los misterios de la santísima corona	299